

Roland Müller Autorenakademie

Berlin, 26.- 28. Februar 2026

Donnerstag		Freitag		Samstag	
bis 17:00	Anreise	09:00-09:15	Begrüßung, Einführung Dr. Bart Verberck (Senior Editor, Nature Physics)	09:00-10:30	Sicht des Autors & Wie ruiniere ich meinen Vortrag? Vortrag, Prof. Jürgen Floege
17:00-17:15	Begrüßung, Empfang DGIM	09:15-10:15	Finding the right outlet for your work Dr. Alison Cuff (BMC) Dr. Daniela Senft (Nature Reviews Cancer) Dr. Danielle Troppens (Nature Communications) Dr. Peter Sidaway (Nature Reviews Clinical Oncology)	10:30-13:30	Workshop 3: Projektvorträge der Teilnehmenden mit Diskussion Prof. Jürgen Floege, Prof. Christoph Sarrazin
17:15-18:00	„Von der Idee zum Frerichs-Preis“ - Karriereweg Wissenschaft in der Medizin Vortrag: Dr. Felicitas Eugenia Hengel (Frerichspreisträgerin 2025) im Anschluss Sektempfang	11:00-13:00	Workshop 1: Abstracts Dr. Daniela Senft (Nature Reviews Cancer) Dr. Danielle Troppens (Nature Communications) Dr. Peter Sidaway (Nature Reviews Clinical Oncology)	ab 13:30	Zusammenfassung, Mittagessen, Abreise
ab 18:00	Austausch, Networking Im Anschluss gemeinsames Abendessen	14:00-16:00	Workshop 2: Effektives Visualisieren von Daten Cédric Scherer		
		16:00-17:00	Sicht des Editors Vortrag, Prof. Christoph Sarrazin		
		Ab 18:00	Gemeinsames Abendessen		

Veranstaltungsort:

AMANO Rooftop Conference Center, Rosenthaler Straße 63-64, 10119 Berlin